

## PROGRAMME

Toute la journée : stand « accueil-scolarité » hall passerelle 1<sup>er</sup> étage

**11h** : Présentation **Partir à l'étranger** en Amphi 1 du bâtiment de l'Extension

**14h45** : Présentation des **Masters de Lettres et Langues** et de la nouvelle plateforme de candidature *Mon Master* en Amphi 1 du bâtiment de l'Extension

### Allemand : salle 034

Présentation du module libre Allemand par l'équipe pédagogique.

### Anglais : salle 032

Présence de l'équipe pédagogique tout au long de la journée : échanges avec des enseignant·e·s et des étudiant·e·s

**10h** : Mini-cours "*What can you call post-colonial?*" par Guillaume Cingal en **salle 080**

**11h** : Mini-cours de "*traduction*" par Hélène Tison en **salle 080**

**11h30** : Représentation théâtrale des étudiant·e·s de L1 en **salle 018**

**14h** : Mini-cours "*Pocahontas*" par Stéphanie Carrez en **salle 080**

**15h** : Mini-cours de "*traduction*" Guillaume Cingal en **salle 080**

**15h30** : Représentation théâtrale des étudiant·e·s de L1 en **salle 018**

### Double-licence Anglais/Espagnol : salle 030

Présentation de la double licence par l'équipe pédagogique

**11h30** : Mini-Cours "*Cinémusique dans le monde hispanique*" par Carlos Tous González en **salle 012**

**14h30** : Mini-Cours "*Quelque part entre Medellín et New York : dialogues littéraires bilingues*" par Carlos Tous González en **salle 012**

Vous avez également la possibilité d'assister aux cours proposés par le Département d'**Espagnol** et le Département d'**Anglais**.

### Droit-Langues : salle 035

Accueil assuré par l'équipe pédagogique et par les étudiants (présence des associations A.T.J.L. et M.U.N.T.O.). Diaporama de présentation de la filière Droit-Langues.

### École Publique de Journalisme de Tours (EPJT) : salle 055

Présentation du Master de Journalisme – Équipe pédagogique représentée toute la journée.

**11h00** : Conférence de présentation sur le site IUT en **salle E1170**, 1er étage du bâtiment E

**14h** : Conférence de présentation en ligne :



puis une fois sur la page web, cliquez sur le lien en bas de cette page

### Espagnol : salle 033

Présentation de la licence LLCER Espagnol par l'équipe pédagogique et des étudiant·e·s

**10h30** : Mini-cours "*Civilisations hispano-américaines. Abya Yala*" par Laurence Mullaly en **salle 012**

**11h00** : Mini-cours de "*Traduction d'une langue à l'autre*" en **salle 015**

**11h30** : Mini-cours "*Cinémusique dans le monde hispanique*" par Carlos Tous González en **salle 012**

**14h00** : Mini-cours de "*Grammaire*" par Fausto Garasa en **salle 015**

### Études culturelles : salle 034 bis

Présentation du Master Études Culturelles (ECU) par l'équipe pédagogique.

**Italien : salle 060**

Présentation du module libre et du Master bi-disciplinaire et bi-national "Etudes italiennes et Histoire de l'art" par l'équipe pédagogique.

**12h00** : Mini-cours sur le cinéma italien "*Lumières et scénario : la longue histoire du cinéma italien*" par Massimo Scandola en **salle 015**

**Langues étrangères appliquées : salle 070**

**09h30** : Présentation de la licence LEA et du Master Commerce International par Anne Urbanowski et José Maria Lopez Casado.

**10h-16h30** : Accueil par des enseignant·e·s du département LEA.

**10h-16h30** : Accueil par des étudiant·e·s LEA tous parcours confondus, avec la participation des étudiants de l'association ALEAT.

**10h00-13h00** : Atelier "**Votre prénom en chinois**" (écriture) en **salle 063**.

**10h15 à 11h15** : Cours de **droit** par Michel Forin (pour LEA), **Amphi 2 "Claude Doubinsky"** du bâtiment Extension

**Lettres et Arts du Spectacle : salle 031**

Présentation des deux filières Lettres modernes et Lettres classiques (niveaux Licence et Master) : accueil en continu par des enseignant·e·s et des étudiant·e·s de ces filières. (Présence de l'association A.L.E.M.E.C.T.).

Présentation des publications et ouvrages récents des enseignant·e·s de la filière Lettres.

Présentation du module libre Arts du spectacle et du Master Culture et médiation des arts du spectacle par l'équipe pédagogique du département Arts du spectacle.

**10h-10h30** : mini-cours "**Tout sur ma mère de Pedro Almodovar. Analyse filmique et approches culturelles**" par Delphine Robic-Diaz en **salle 014**

**11h30-12h** : mini-atelier "**Voix**" par Laurent Roudillon en **salle 014**

**13h30-14h** : mini-cours "**Les femmes monstrueuses dans le théâtre du XIX<sup>e</sup> siècle**" par Sophie Mentzel en **salle 014**

**15h-15h30** : rencontre avec Sébastien Bost, auteur de *Barbara*, "**La morsure et la caresse**" (éditions La Simarre, 2023), enseignant des cours "**Spectacle, voix et musique**" (Licence 1) et "**Dialogue des arts dans le spectacle**" (Licence 3) en **salle 014**

**Linguistique Avancée et Description des Langues : salle 064**

Présentation du Master de Linguistique avancée et description des langues (LADL) par l'équipe pédagogique.

**Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation : salle 050**

Présentation des parcours MEEF Second degré Anglais, Espagnol et Lettres par l'équipe pédagogique de l'Université de Tours et l'INSPE.

Présentation du Master Premier degré par l'INSPE.

**Sciences du langage : salle 036**

Les enseignants-chercheurs de la filière Sciences du langage (SDL) ainsi que des étudiants de la licence SDL et du master Acquisition (A)typique et Linguistique Formelle (AALF) seront présents et pourront répondre à toutes vos questions concernant la licence SDL et le master AALF. Des membres du Schwa, l'association des étudiants de la filière SDL de Tours seront également présents.

**10h30-11h30 et 15h00-16h00** : Présentation de la filière en **Amphi A**

**Sociolinguistique et didactique des langues : salle 051**

**10h00-14h30**: Accueil en continu et présentation d'un éventail de formations dans les secteurs diversifiés du FLE/S (Français Langue Étrangère / Seconde), de la didactique des langues, de la sociolinguistique par des responsables pédagogiques, des enseignants et des (anciens) étudiants des masters

Présentation du master PRO en présence / à distance, du master R en présence / à distance et du master dual Canada/France

Présentation du module "Langues et éducation" (dès la L1) et du module libre FLE en L3

Présentation du Diplôme Universitaire (DU) FLE.